

Graukloster in Schleswig





Graukloster in Schleswig

Eine erfolgreiche deutsch-dänische Zusammenarbeit zwischen Architekt Jørgen W. Overby und Dip.-Ing. Martin Jannsen endet mit einer einzigartigen Beleuchtungslösung für das Graukloster in Schleswig. In der Periode 1982 bis 84 arbeitete der dänische Architekt Jørgen W. Overby mit der Restaurierung an Graukloster in Schleswig. Zwei Jahrzehnte später wendete man sich wieder an Overby. Diesmal in Verbindung mit der Instandsetzung des Klosters nach einer Brandstiftung. Als Overby Lampen für das Projekt wählen sollte, fiel die Wahl auf die Lampen der GREN-Familie. Overby sagt: Die Gren Pendel und Wandleuchten haben ein sehr schönes Design, das in Material und Form eine historische Inspiration haben, wo die Gren Wandleuchten als eine Neuinterpretation der Fackel gesehen wird. Durch die Verarbeitung in Messing passen die Leuchten perfekt zum historischen Stil der Kirche. Die Detaillösung mit der Fackel sowie die Interaktion der gewählten Leuchten und den übrigen Lösungen des Klosters machen das Projekt einzigartig. Das Projekt ist außerdem einzigartig in seiner Grenzübergreifenden Zusammenarbeit. Architekt Overby sagt: "Es ist immer wichtig, dass man im Ausland lokale Partner haben, welche die Baugesetzgebung und die Prozedur kennen. In Verbindung mit der Instandsetzung des Grauklosters war die Zusammenarbeit sehr konstruktiv".

Bemerkungen: Bauherr: Das Graukloster und Rathaus

Design: Jørgen Overby / Martin Jannsen

Letzter Update: 17/11-2022