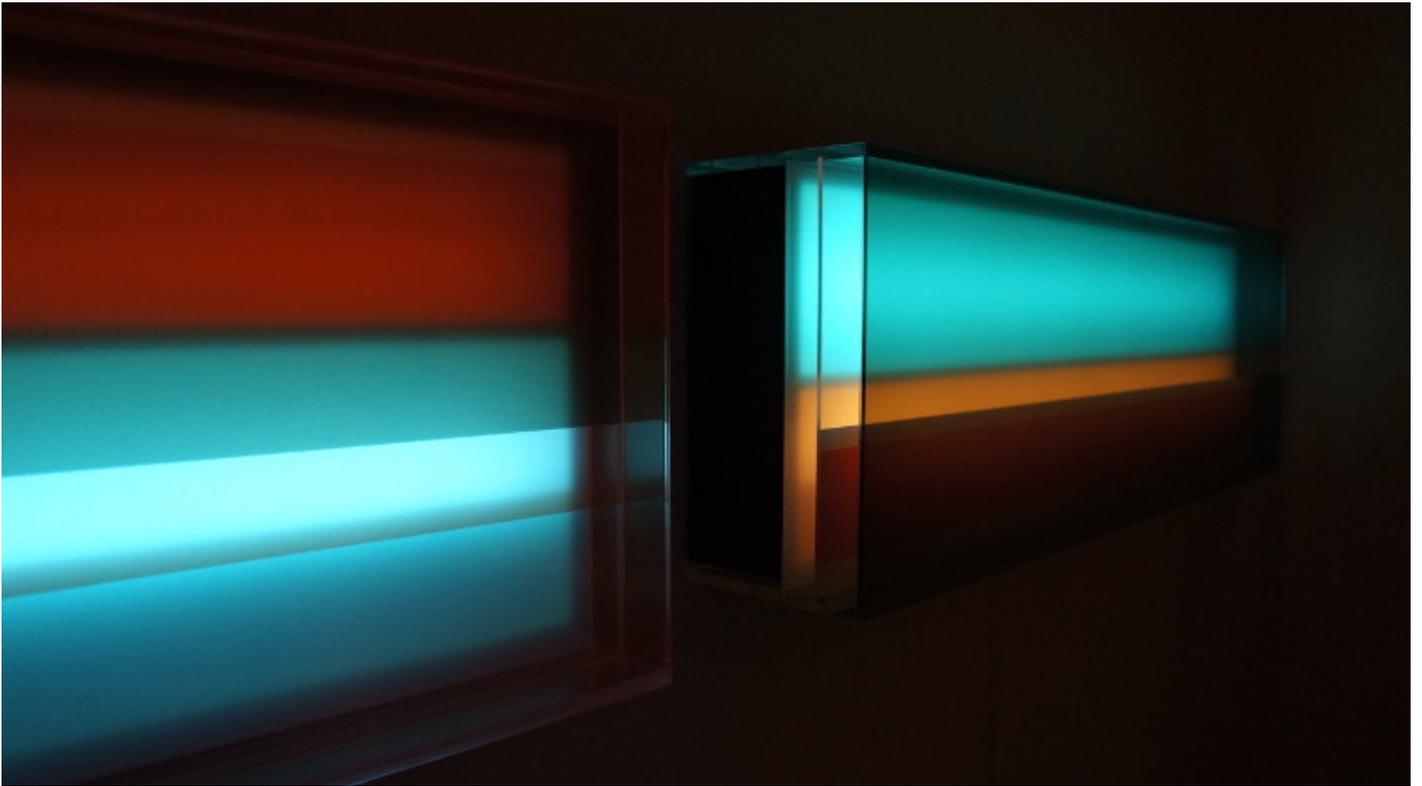


Lichtskulpturen





Lichtskulpturen

Okholm Lighting hat die Beleuchtung für die Lichtwerke von Künstlerin und Lichtplanerin Christina Augustesen hergestellt.

Christina Augustesen arbeitet in ihren Lichtwerken mit Abstufungen von Licht, Dunkelheit und Farben. Die Lichtwerke vermitteln die sinnlichen Wahrnehmungen von Licht und Farben - die so komponiert sind, dass sie sich in einer langsamen Dynamik verändern - wobei sich die Lichtintensität verändert und neue Farben durch die Arbeit mit einer doppelten Farbmatrix entstehen, wo Farbfilter sich mit den Farben des Lichts vermischen. Die Werke bestehen aus Acrylplatten mit semitransparenten und farbigen Filtern, die das Licht verteilen und umrahmen. Die Kästen sind mit einer Kombination aus weißen und RGB (mehrfarbigem) LED-Streifen ausgestattet. Die Werke werden durch Tageslicht oder Kunstlicht beleuchtet. Die künstliche Beleuchtung wird in Sequenzen gesteuert, wo die Übergänge von einer Farbe zur anderen zeitlich variieren. Die Steuerung macht das Mischen der Farben und Variationen in der Lichtintensität möglich. Das Licht von den LED-Streifen wird in verschiedenen Szenarien gespielt, die vorprogrammiert sind - jedes Kunstwerk hat seine eigene Programmierung.

Die Bilder zeigen Lichtkunst von der Gruppenausstellung „Seeing the Unseen“ in Sophienholm (2017) und die Lichtkunst von der Gruppenausstellung „Cirkelns Kvadrat“, die in dem Antiken Museum in Aarhus gezeigt wird. (bis Juni 2018)

Photo Credit und Copyright: Christina Augustesen.

Schutzklasse: II.

Prüfung: CE

Bemerkungen: Die Werke werden in verschiedenen Größen hergestellt.

Design: Christina Augustesen

Letzter Update: 09/12-2021