

LYNGBY RÅDHUS, KGS. LYNGBY, DANMARK

Lyngby Rådhus (1939-1941), tegnet af Hans Erling Langkilde og Ib Martin Jensen, er et markant vartegn med sine seks etager og konkave facade i grønlandsk marmor. Den øverste, let tilbagetrukne etage er omsluttet af kobber, hvilket giver rådhuset en karakteristisk silhuet. I 2024 blev bygningen totalrenoveret under ledelse af [ERIK arkitekter](#). Som fredet bygningsværk krævede projektet stor respekt for det oprindelige udtryk, og tidligere ombygninger, der havde sløret arkitekturens essens, blev fjernet for at genskabe dens oprindelige renhed og intention.

Renoveringen kan beskrives som arkitektonisk detektivarbejde. De oprindelige tegninger fra Kunstakademiets arkiv, gamle fotografier og bygningsbeskrivelser fra Lyngby-Taarbæk Kommunes samlinger dannede grundlaget. [ERIK arkitekter](#) udtaler, at processen handlede om at åbne bygningen op på ny og genetablere dens oprindelige logik. Eksempelvis blev stueetagen befriet for skillevægge og installationer, så rummets stukmarmorerede søjler igen fremtræder tydeligt som et sanseligt, arkitektonisk element.

Arkivbillederne viste, at oprindeligt anvendte uplight-armaturer i foyeren også fungerede som nedadlysende belysning. Denne viden blev udnyttet til at genskabe de historiske korrekte vægarmaturer i samarbejde med Okholm Lighting. Nye glas, præcise opmålinger, diskret vægophæng og kabelføring har resulteret i en elegant og troværdig belysning, der igen fremhæver buegangene. I foyerområdet er de ikoniske søjlearmaturer ligeledes genskabt, så rummets arkitektoniske struktur og monumentale elementer træder frem.

Som en hyldest til materialernes oprindelige æstetik blev Okholm Lightings [Linaa downlight](#) i messing valgt til nicherne og toiletterne, hvilket harmonerer med rådhusets øvrige messingdetaljer.

Resultatet er en renovering, der modtages med stor anerkendelse. Lyngby Rådhus fremstår nu som et eksempel på, hvordan historiske kvaliteter kan bevares og aktualiseres. Denne nænsomme tilgang viser, at arkitektonisk udvikling ikke blot handler om modernisering, men også om at værne om den oprindelige vision og skabe en meningsfuld dialog mellem fortidens formgivning og nutidens krav.

Bygherre: Lyngby-Taarbæk Kommune

Arkitekt: [ERIK arkitekter](#)

Custom Belysning: Okholm Lighting

Rådgivende ingeniør: [Søren Jensen Rådgivende Ingeniører A/S](#)

Entreprenør: [Jakon A/S](#)

Produkt: Custom Design af armaturer baseret på historisk billedemateriale. Linaa Downlight

Materialer og overflader: Custom Design: Glas og messing, Linaa

Downlight: Messing

Dimension: Linaa Downlight: \varnothing 76 mm / \varnothing 130 mm. Indbygningshul \varnothing 100 mm. Højde på messingskærmen: 26,5 mm

Bestykning: Linaa Downlight: LED, 8,5W, 610lm, 2700K, 42°, CRI 90, 230V, fasedæmp

Lysteknik: Direkte nedadlysende

Montage: Indbygget i loft

Isolationsklasse: II

Kapslingsklasse: IP20

Godkendelse: CE

Design: AndersenLysdesign

Sidst opdateret: 13/02-2025